

Réussir son contretypage de teintes et de laques

Code FC 35 05 - Mise à jour 05/01/2026



Formation
Continue

Démarrage

Du 02 au 04/03/2026

Objectifs et savoir-faire attendus

- o Apprendre les techniques de contretypage de teintes et de laques
- o Connaître les fondamentaux de la colorimétrie

Contenu de la formation

o Les familles et caractéristiques des produits / Rappel sur la composition

- Teintes et patines dont cêruse
- Vernis de fond et apprêts
- Vernis de finition et laques

o Rappel sur les matériaux

- Le bois et son comportement
- Les différentes essences mises en œuvre
- L'importance de la préparation (ponçage + défauts)

o Choix du produit en fonction du support et de l'usage souhaité

- Adaptation au matériau : préparation, compatibilité
- Teintes : à l'eau / solvantée / hydroalcoolique /
- Liants cellulosiques / polyuréthanes / hydrodiluable / vinyliques / acryliques
- Usage intérieur ou extérieur : propriétés chimiques et mécaniques
- Méthodes d'application et de séchage : matériel, réglages

o Notions sur la colorimétrie

- La couleur : définition / composition
- Les couleurs primaires, secondaires, complémentaires, le cercle chromatique, les synthèses additives et soustractives
- L'influence des sources lumineuses, les lumières normalisées
- Les normes et paramètres en colorimétrie : tonalité, clarté, pureté

o Contretypage et processus de mise en œuvre

- Modes de pesée et restitution des contretypes en grande quantité
- Méthodologie de contretypage de teinte et de laque : supports, moyens d'application, produits
- Processus global et fiches de contretypage
- Méthodes de retouches des couleurs



Durée

3 jours, 21 heures



Lieu

NOVEHA



Public

Opérateur en finition, prototypiste, vernisseur, responsable de service



Tarifs

Inter : 990 € HT par participant

Intra en entreprise : sur devis



Pré-requis

Forte expérience dans l'application des produits



Conditions de réalisation

OBLIGATION du port des EPI (Chaussures de sécurité, Tenue de travail, Protections auditives) à fournir par le stagiaire et/ou l'entreprise.



Modes d'évaluations

Etude de cas pratique



La qualité Novēha

Réussir son contretypage de teintes et de laques

Code FC 35 05 - Mise à jour 05/01/2026

o Applications pratiques

- Etalonnage des bases colorantes
- Recherche de couleurs et décomposition à l'oeil
- Incorporation des produits / ordre à respecter et mise en oeuvre de la double pesée
- Contretypage de teintes et de laques d'après des échantillons imposés et personnels
- Suivi et contrôle par applications
- Analyse en cabine lumière et d'après différents illuminant
- Détermination des pourcentages (recettes de contretypage)
- Mise au point d'une fiche de contretypage et du processus écrit
- Contrôle au spectrocolorimètre

Rythme et organisation de la formation

Modalités pédagogiques

Expositive ; Demonstrative ; Interrogative ; Active

Modalités d'évaluation

Epreuve pratique en fin de formation

Accessibilité

Le site Novéha est accessible à tout public. Notre organisme est engagé depuis plus de 10 ans dans l'accueil des apprenants en situation de handicap - avec un référent handicap qui coordonne leur parcours

➤ Taux de **satisfaction** des apprenants (2025) : **95%**

➤ Nombre total de **salariés formés** (2025) : **1 510**