

Réussir son contretype de teintes et de laques

Code FC 35 05 - Mise à jour 05/01/2026



**Formation
Continue**

Démarrage
Du 02 au 04/03/2026



Objectifs et savoir-faire attendus

- oApprendre les techniques de contretype de teintes et de laques
- oConnaître les fondamentaux de la colorimétrie

Contenu de la formation

- oLes familles et caractéristiques des produits / Rappel sur la composition
 - Teintes et patines dont céruse
 - Vernis de fond et apprêts
 - Vernis de finition et laques
- oRappel sur les matériaux
 - Le bois et son comportement
 - Les différentes essences mises en œuvre
 - L'importance de la préparation (ponçage + défauts)
- oChoix du produit en fonction du support et de l'usage souhaité
 - Adaptation au matériau : préparation, compatibilité
 - Teintes : à l'eau / solvantée / hydroalcoolique/
 - Liants cellulosiques / polyuréthanes / hydrodiluables / vinyliques / acryliques
 - Usage intérieur ou extérieur : propriétés chimiques et mécaniques
 - Méthodes d'application et de séchage : matériel, réglages
- oNotions sur la colorimétrie
 - La couleur : définition / composition
 - Les couleurs primaires, secondaires, complémentaires, le cercle chromatique, les synthèses additives et soustractives
 - L'influence des sources lumineuses, les lumières normalisées
 - Les normes et paramètres en colorimétrie : tonalité, clarté, pureté
- oContretype et processus de mise en œuvre
 - Modes de pesée et restitution des contretypes en grande quantité
 - Méthodologie de contretype de teinte et de laque : supports, moyens d'application, produits
 - Processus global et fiches de contretype
 - Méthodes de retouches des couleurs

 **Durée**
3 jours, 21 heures

 **Lieu**
NOVEHA

 **Public**
Opérateur en finition, prototypiste, vernisseur, responsable de service

 **Tarifs**
Inter : 990 € HT par participant
Intra en entreprise : sur devis

 **Pré-requis**
Forte expérience dans l'application des produits

 **Conditions de réalisation**
OBLIGATION du port des EPI (Chaussures de sécurité, Tenue de travail, Protections auditives) à fournir par le stagiaire et/ou l'entreprise.

 **Modes d'évaluations**
Etude de cas pratique

 **La qualité Novéha**

Réussir son contretype de teintes et de laques

Code FC 35 05 - Mise à jour 05/01/2026

oApplications pratiques

- Etalonnage des bases colorantes
- Recherche de couleurs et décomposition à l'oeil
- Incorporation des produits / ordre à respecter et mise en oeuvre de la double pesée
- Contretype de teintes et de laques d'après des échantillons imposés et personnels
- Suivi et contrôle par applications
- Analyse en cabine lumière et d'après différents illuminant
- Détermination des pourcentages (recettes de contretype)
- Mise au point d'une fiche de contretype et du processus écrit
- Contrôle au spectrocolorimètre

➤ Taux de **satisfaction** des apprenants (2025) : **95%**

➤ Nombre total de **salariés formés** (2025) : **1 510**

2 Rythme et organisation de la formation

Modalités pédagogiques

Expositive ; Demonstrative ; Interrogative ; Active

Modalités d'évaluation

Epreuve pratique en fin de formation

3 Accessibilité

Le site Novéha est accessible à tout public. Notre organisme est engagé depuis plus de 10 ans dans l'accueil des apprenants en situation de handicap - avec un référent handicap qui coordonne leur parcours